

# Путь к успеху

выходит с 1997 г.



Добрый день, дорогие читатели! Для кого-то новая жизнь наступает с понедельника, для кого-то это событие неразрывно связано с Новым годом. Для меня, например, последние 4 года такой точкой отсчета является 1 сентября. И все-таки, чаще, новая жизнь начинается с очередным поворотом судьбы.

2019-2020 год – время новых проектов и детских инициатив. Радует, что жизнь в гимназии меняется. Совет старшеклассников «Воля и вдохновение» под руководством Гордеевой Л. А. взял уверенный курс на движение вперед! День самоуправления, организованный активистами гимназии, как источник счастья и «ласковый ветер перемен».

Новый учебный год готовит для вас, уважаемые учителя и ученики, много интересных проектов и творческих задач, выполнение которых, мы уверены, приблизит вас на шаг к Успеху.

Школьные годы – это не только логорифмы и сочинения, «двойки» и «пятерки», это жизнь, и то, насколько интересной она будет, зависит, прежде всего, от вас! Будьте активными, любопытными, интересуйтесь всем, что вас окружает. Только тогда вы сможете найти что-то свое.

Предлагаем свой поворот: участвовать в жизни школы, быть активным, критически мыслить и делиться размышлениями на страницах нашей газеты. Главный рецепт мы уже готовы раскрыть – будьте собой и не лишайте мир вашего любопытного взгляда. Удивительные вещи находятся так близко, прячутся в самом привычном и приносят огромную радость тем, кто их разгадал. И если наш призыв к наблюдательности сработает – поделитесь увиденным!

**С любовью,  
редактор газеты Мутовкина Анастасия Сергеевна**

## В этом номере:

- |                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>1. Слово выпускникам</b>     | <b>стр. 3</b> |
| <b>2. Интервью с педагогами</b> | <b>стр. 4</b> |
| <b>3. Let's speak English</b>   | <b>стр. 5</b> |
| <b>4. Профориентация</b>        | <b>стр. 6</b> |
| <b>5. #Походзовёт</b>           | <b>стр. 7</b> |

## День самоуправления, или уроки 12 «У»



4 октября в «Гимназии № 11 им. С. П. Дягилева» отметили всемирный праздник День учителя. В честь этого события Совет старшеклассников «Воля и вдохновение» организовал день самоуправления. Учащиеся получили возможность попробовать себя в роли учителей, классных руководителей и администрации гимназии.

В этот день важная миссия, руководство гимназии, была поручена Сергею Параносенкову, ученику 11 «Б» класса, президенту Совета старшеклассников. Его помощниками стали завуч по учебной работе Софья Каюкова и завуч по воспитательной работе Асмик Григорян, ученицы 11 «Б» класса.

Праздник начался с самого утра. В фойе первого этажа учителей встречали активисты гимназии, которые дарили педагогам воздушные шары и печенье с предсказаниями на учебный год. Звучала приятная музыка, и у всех было праздничное настроение.

Из учителей был сформирован 12-ый «У» класс. Первым уроком для педагогического класса стало занятие, посвящённое УУД (Универсальные учебные действия). Сергей Параносенков и Елизавета Кузнецова, ученица 10 «Б» класса, провели для учеников-педагогов большую метапредметную викторину. Вторым уроком прошёл классный час, направленный на сплочение педагогического коллектива гимназии. Во время третьего урока – хора учителя под руководством Асмик Григорян отрепетировали песню «Изгиб гитары жёлтой» и исполнили ее на праздничном концерте.

Концерт был наполнен яркими и интересными выступлениями. Ученики гимназии показывали прекрасные танцевальные и вокальные номера. Хореографическая студия «Вдохновение» поздравила учителей

гимназии, подготовив сюрприз – показ мод. Ребята представили публике образы современных учителей-предметников в совершенно новом свете, каждый выход моделей сопровождался оригинальным комментарием режиссера-постановщика Надежды Павленко. Педагоги от души посмеялись и в некоторых моментах, возможно, узнали себя или коллег. А также нельзя не отметить песню, сочиненную участниками хореографической студии, для нашего замечательного директора Раисы Дмитриевны Зобачевой. Праздник оказался очень насыщенным как для учеников, так и для учителей. После концерта мы ещё раз поздравили наших замечательных учителей и узнали их мнения о Дне самоуправления.



**Синицына Мария Валерьевна:** «Мне было очень приятно посетить концерт, который дети устроили сами, наблюдать за их необыкновенными стараниями. Хочется поблагодарить всех ребят, которые были задействованы в подготовке к Дню учителя. Стоит отметить, что были прекрасно проведены уроки, отлично организованы перемены, встреча учителей у входа в гимназию. Для нас это, действительно, имеет очень большое значение. Огромное спасибо!»

**Катаева Анна Анатольевна:** «Мне безумно понравился День учителя в этом году, потому что он был очень трогательный. Было приятно, что ребята уделили столько внимания учителям. Понравилось получать поздравления и участвовать в жизни школы не только как учителя, но и снова как ученики. Хочется сказать большое спасибо ребятам за то, что они устроили нам такой праздник!»

**Паздникова Анастасия Александровна:** «Всё было очень круто! В нашей гимназии учатся самые лучшие дети! Было видно, что ребята старались, было интересно и очень занимательно! Наши ученики – большие молодцы! Восхищаюсь ими!»

**Воронцова Алевтина Александровна:** «Мне очень понравился день самоуправления, особенно классные руководители в лицах учащихся гимназии, уроки литературного чтения, математики, технологии. Для первоклассников были подготовлены различные викторины, они остались в восторге от этого дня, да и я тоже!»



**Мичурина Елена Вячеславовна:** «На самом деле, когда приходишь утром и видишь детей, которые готовились к этому дню и рады тебя видеть, понимаешь: это не сиюминутно. Печенье с пожеланиями и воздушные шары настолько поднимают настроение, что сразу чувствуешь – день будет хороший! Отдельное спасибо за 12-ый «У»! Всё было очень организованно, чувствовалось, как дети старались. И, конечно, запомнилось выступление хора учителей на концерте. А ведь это результат ваших совместных уроков! День прошёл очень быстро, практически мгновенно, на высоком эмоциональном уровне. Молодцы все, кто проводил занятия в этот день, многие учителя отметили, что уроки были отлично подготовлены. Вы знаете, мы вас любим и ценим! Чувствовалось единение детей и педагогов, я думаю, это должно стать тёплой традицией – говорить друг другу такие простые, но важные слова. Ведь в будние дни все эмоции скрываются за бесконечными уроками и контрольными работами. В общем, всё прошло замечательно! Спасибо вам огромное ещё раз, не перестаю повторять: спасибо, спасибо, спасибо!»

День был очень яркий, эмоциональный, запоминающийся. В этом году праздник имел какую-то особую атмосферу: было приложено необыкновенное количество усилий, придумано и реализовано много новых идей.

Наша школа с каждым днём развивается всё больше и больше, и этим надо гордиться!

**Полина Лампиева, Александра Андрюшкевич,  
ученицы 8 «А» класса**



## Слово выпускникам

**В честь Дня учителя мы опросили выпускников, недавно покинувших стены Дома Дягилева. Давайте узнаем, как они вспоминают дни, проведенные в стенах гимназии, и чем занимаются сейчас?**

**Клара Авербух:** «Я поступила в Московский ВУЗ на переводчика и, следовательно, уехала из Перми. Мне всегда нравились иностранные языки и литература, да и с учителями мне повезло: они отправляли меня на олимпиады и конкурсы, связанные с этими предметами. Я очень скучаю по школе: по одноклассникам, учителям, по той особенной атмосфере гимназии. Одни из самых ярких воспоминаний дни самоуправления. Ярче всех запомнился тот, который я провела в прошлом году у восьмых классов. Помню, как рассказывала ребятам о «Капитанской дочке» А. С. Пушкина. Помню чуть ли не каждого «Щелкунчика» и «Спящую красавицу», как мы с одноклассниками наряжали ёлку... Это было невероятно! Помню, как часами переписывала контрольные по математике у Марины Алексеевны и как делилась с Ириной Борисовной своими стихами и рассказами. Я бы хотела напомнить и гимназии, и учителям, что школьные годы навсегда останутся в моём сердце. Одннадцатая гимназия – особенное, уникальное место, которому нельзя терять свою индивидуальность. Преподавателям желаю, в первую очередь, здоровья и нескончаемого запаса душевных сил. А школе – процветания».

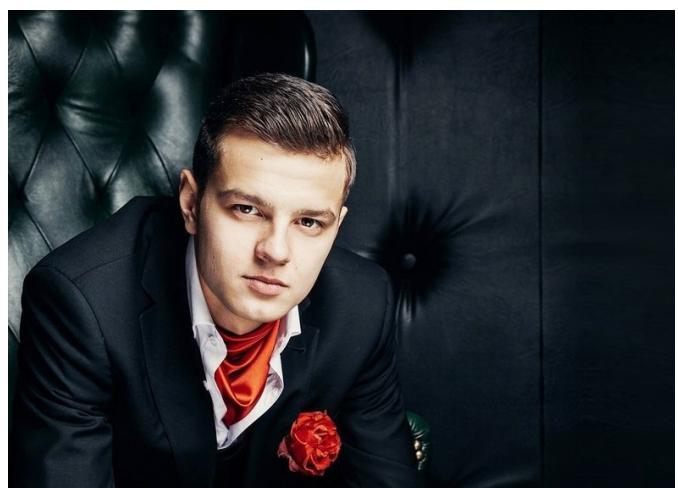


**Михаил Дульский:** «Мне всегда нравилось находиться в гимназии. И несмотря на то, что с возрастом, конечно, менялось отношение к учёбе, это никак не влияло на мою искреннюю любовь к самой Гимназии. Это место я искренне считаю своим домом. После выпуска всё немного позабылось: думаю, виной тому стала совершенно другая обстановка университета – Политеха. Тут уже никому не было дела до того по форме ли ты одет, посетил ли все занятия и делал ли что-то дома. И всё это, как бы там ни казалось, воспринималось двояко: с одной стороны, ощущение такой свободы давало возможность расправить крылья и навевало мысли о взрослой жизни, а с другой, кажется, чего-то не хватало. Вот тут и появилось острое желание вернуться туда, где всё начиналось, и, возможно, помочь ребятам, еще не определившимся с

дальнейшим путём, или хотя бы попытаться объяснить, что детство закончится слишком резко, с последним школьным звонком. Каждый визит в гимназию – это мой маленький праздник. Я счастлив, что могу видеть учителей, когда-то объяснявших мне, чем отличается логарифм от дифференциала или, скажем, почему важнее написать сочинение коротко и чётко. И пусть жизнь увела меня постигать таинственную и романтичную лётную профессию вдали от Перми, я уверен: даже через десятки лет я буду с улыбкой вспоминать всё то, через что прошёл в Дягилевской гимназии. Дорогие учителя! Хочу вам пожелать, чтобы, подобно мне, в школу хотя бы изредка заглядывали уже повзрослевшие, возмужавшие бывшие ученики, ведь это, хочется верить, значит самое главное – Вы нас научили».



**Константин Селезнёв:** «Гимназия № 11 – это место, в котором понимают каждого ученика. Одноклассники ценили то, как ты думаешь и как воспринимаешь мир. Все были настоящие, чувствовался сплоченный коллектив. Сейчас я занимаюсь музыкой и работой с людьми, потому что именно наша гимназия научила меня быть открытым, создавать для себя и окружающих комфортную атмосферу. В общем делаю то, что мне нравится. За это тоже спасибо гимназии! Гимназии желаю держаться того же курса, что и раньше! Учителям – не давите на учеников, у вас учатся по-настоящему искренние девушки и юноши, которые рано или поздно найдут себя и добьются успеха. Творческим ребятам важно, что вы способны понять и принять их мнение».



Беседовала Лариса Селезнёва, ученица 9 «Б» класса

## Интервью с педагогами

**Решетова Раиса Егоровна:** «Я постоянно развиваюсь благодаря детям...»

**Решетова Раиса Егоровна** – очень ласковый педагог. Она всегда найдёт подход к ребёнку и никогда не повысит голос. Она старается вкладывать в учеников максимум знаний, а мы стараемся оправдать её ожидания. Раиса Егоровна работает в «Гимназии №11 им. С. П. Дягилева» учителем французского языка 23 года. Мы решили взять интервью у педагога, и она с радостью дала ответы на интересующие нас вопросы.



**Раиса Егоровна, расскажите, пожалуйста, как Вы стали учителем.**

За свою жизнь мне удалось поработать переводчиком в Гвинее, на Мадагаскаре. Это была моя мечта. После окончания школы я поступила в медицинский институт, но не смогла успешно выдержать экзамены. Позже любовь к французскому языку привела меня в педагогический институт, а затем в нашу гимназию, и я ни о чём не жалею.

**Почему именно французский язык?**

Когда я только начинала, я думала, что не осилию другие языки, но позже я поняла, что это мое. «Язык любви» покорил и мое сердце.

**Учителя стремятся поделиться своими знаниями и мудростью с учениками, а бывало ли так, что Вы чему-то учились у своих учеников?**

Ребята постоянно учат меня общению и умению находить общий язык с молодым поколением. Также они помогают мне освоить новые технологии. Я постоянно развиваюсь благодаря детям.

**Что для вас значит гимназия?**

Для меня гимназия – это уже смысл жизни, часть меня. Это мой дом, где меня ждут и принимают. Для меня работа в школе – это удовольствие. Приятный коллектив, умные дети, в воздухе царит гармония. Я очень рада, что преподаю именно здесь.

**Раиса Егоровна, поделитесь, пожалуйста, самым ярким воспоминанием, связанным с Францией.**

Как бы банально это не звучало, но Париж и Эйфелева башня. Не зря именно этот город является столицей, а эта достопримечательность – одной из символов страны. Я бы назвала её посещение обязательным.

**Что бы Вы выбрали: если бы была возможность – переехать во Францию или остаться в Перми?**

Даже Европа и город любви, Париж, не заменят мне родного города и моей Родины. Я всегда выберу путь домой, ведь это место, где тебя любят и всегда ждут.

**Что вы пожелаете ученикам в новом учебном году?**

Ребятам я пожелаю успехов и побед, достижения всех целей. Выпускникам – сдать все экзамены и открыть путь в светлое будущее. Я верю в наших ребят, у них всё получится.

**Мы благодарим Раису Егоровну за интервью и желаем ей терпения, новых творческих побед, открытой ей и её ученикам.**

**Арина Чудинова, ученица 8 «А» класса**

**Собенина Татьяна Аркадьевна: «Учитель должен любить детей и предмет, который преподает!»**

Дягилевская гимназия стала вторым домом для многих учителей, которые работают здесь уже очень давно. **Татьяна Аркадьевна Собенина** – учитель французского языка обучает детей вот уже восемнадцать лет. За время преподавания у нее накопилось много воспоминаний, которыми она поделилась с нами в интервью.



**Татьяна Аркадьевна, почему Вы решили стать учителем?**

В молодости я часто задумывалась над выбором этой профессии. Мне хотелось учить детей чему-то новому, открывать для них мир знаний. Но, честно говоря, моя мама не поддерживала эту идею. Она видела меня врачом, но никак не учителем. Эта профессия не была для меня целью, к которой я стремилась. Но в жизни всё происходит очень спонтанно, и я нисколько не жалею, что все произошло именно так!

**Почему Вы выбрали французский язык, как предмет для преподавания?**

Я всегда грезила мечтами о Франции. Французский язык поразил меня своей красотой. Я изучала его с 5 класса и, пожалуй, именно из-за хороших преподавателей и красноречия французского языка я выбрала именно его.

**Татьяна Аркадьевна, какими же качествами должен обладать настоящий учитель?**

Я думаю, что учитель должен любить детей и предмет, который преподаёт. Без этого он точно не сможет добиться успеха.

**А нужно ли и иметь терпение и трудолюбие?**

Терпение и трудолюбие нужно иметь в любой профессии. Иметь терпение по отношению к детям совсем не обязательно, ведь они не обязаны быть абсолютно послушными. На то они и дети!

**На уроках французского Вы говорили, что были в Париже. Расскажите о Ваших впечатлениях.**

Первый раз я посетила Париж с моей первой пермской группой в 1991 году. За время поездки я успела побывать переводчиком и экскурсоводом. Очень сложно описать Париж несколькими словами, но одно я могу сказать точно: увидев Париж один раз, вы будете сильно им поражены.

**Какая достопримечательность Парижа понравилась Вам больше всего?**

Безусловно, это «Собор святого сердца». Во время проживания в гостинице с моей первой пермской группой из моего окна открывался вид на неповторимый «Sacré-coeur». Он поразил меня своим величием и красотой, и я вряд ли забуду его.

**Вы работаете учителем уже много лет, и Вам точно есть что вспомнить. Можете рассказать нам о самом ярком событии, связанным с преподаванием?**

(смеётся) Да, это несомненно так! Я считаю своим самым запоминающимся событием приезд в деревню по распределению, где меня назначили классным руководителем девятых классов. Я безумно полюбила этих ребят, поэтому этот опыт и впечатления до сих пор остаются со мной.

**Что Вы думаете о современном образовании?**

Современное образование – это, в первую очередь, большая нагрузка для детей. Я считаю, что детям нужно боль-

ше свободы от уроков, домашнего задания. Наука очень важна для ребёнка, но и отдых также немаловажен.

**Мария Белуга, Диана Болотова, Мария Михайлова, ученицы 8 «А» класса**

## Let's Speak English

### What makes a good teacher a great teacher

No secret that a teacher is an important person in everyone's life. Since childhood, children receive knowledge from their teachers. Often children don't perceive teachers as people, they think that they aren't like everyone else. But in fact teachers are very strong people who are trying to be the best for their students. But what makes good teacher great? A great teacher knows how to listen and understand his students. This is a person who can make a joke and laugh at the right moment. This is a teacher who tries to teach each student and is always ready to help him. It is important that teachers love their work and work with desire, so that students are related to him.

**PolinaKoblova, 11 B form**

An excellent teacher should understand children, he should not behave like a tyrant and constantly shout at children, children coming to a lesson should feel calm and enjoy every lesson with this teacher, and not wait for the lesson to end.

An excellent teacher never swarms into the personal life of a child, because he understands that everyone has his own school life and life outside of school, he does not burden children to such an extent that they take away their personal life.

An excellent teacher should give the main material in the classroom, and only a small part of the house to consolidate, an excellent teacher knows what he is talking about and telling it with enthusiasm, because this is the only way to attract students to the subject.

An excellent teacher should not look at children from a high level, he should try to catch one wave with them, so that children feel comfortable and not in fear and inconvenience.

**Sibagatov Roman, 11 B form**



## Современный учитель. Он какой?

Прежде всего, это такой учитель, у которого ученики не боятся ошибаться. Это значит, что у них нет нужды списывать, это позволит им больше сконцентрироваться на изучаемом предмете, этот предмет вызовет у них интерес. Не надо осуждать ученика, если он ошибся. Нужно ему объяснить, в чем состояла его ошибка.

Современный учитель – это учитель, который может объяснить сложный материал простым, понятным языком. Это учитель, готовый всё время искать новые способы объяснения материала, учитель, у которого всегда есть что привести в пример. Современный учитель идет в ногу со временем, адаптируется к миру, в котором живут его ученики.

У человека, обучающего других, должны гореть глаза. Он должен быть одержим своим предметом. Ведь как учитель относится к своему предмету, так и его ученики будут относиться. Современный учитель должен уметь заинтересовать. Он никогда не скажет: «Нет слова «хочу», есть слово «надо». Современный ученик, да и любой другой адекватный человек, никогда не будет делать что-либо, если он не видит в этом надобности, не видит в этом пользы.

Современный учитель может объективно оценивать только знания своих учеников, но ни в коем случае он не должен оценивать внешний вид своих учеников, не должен оценивать характер своих учеников, не должен занижать оценки только из-за личной неприязни. Он должен допускать то, что «отличники» не должны все время получать пятерки, они могут получать и двойки, а «троечники» могут отлично выполнить работу и заслужить «пять». Современный учитель не делит учеников на хороших и плохих. Он не должен ни унижать, ни оскорблять, ни осуждать. Ученики должны чувствовать себя комфортно, потому что школа создана для них. Ни одна личность не должна быть подвержена осуждению и травле. Ученики не должны бояться спрашивать на уроке то, что им непонятно. Они не должны бояться высказать свое мнение, и этому должен поспособствовать учитель.

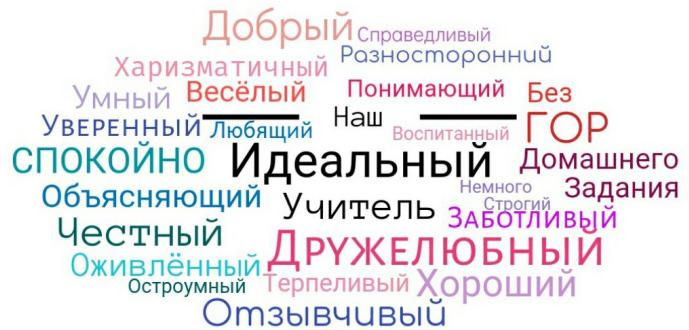
Вот таким, по моему мнению, должен быть современный учитель.

**Дёгтева Екатерина, ученица 10 «А» класса**

Образ идеального учителя у школьников формируется, как только ребёнок идёт в школу. Я думаю, что учитель – это служение, а не работа, поэтому учитель должен работать не ради заработка, а для детей, чтобы они выросли грамотными и воспитанными. Учитель – это тот человек, который заставляет быть внимательным, активным, живым. Для каждого ученика есть свой идеал учителя, и у наших гимназистов он тоже есть.

Перед Днём учителя мы провели опрос среди учащихся нашей гимназии на тему: «Каким, по вашему мнению, должен быть идеальный учитель?» Результаты изобразили в «Облаке слов».

**Екатерина Ефимова, ученица 9 «В» класса**



«Облако слов» - Фелиция Явонова, ученица 8 «Б» класса

## Каждый из нас эколог



В 8 «Б» классе гимназии стартовал профориентационный проект «Классные встречи». В течение учебного года нам предстоит познакомиться с историями успеха родителей, посетить экскурсии в учебные заведения города, а также принять участие в Дне студента.

Первую встречу провела Ольга Сергеевна Злобина – кандидат технических наук, эколог, аудитор. На этом мероприятии мы познакомились с профессией эколог.

«Я прекрасно помню себя в старших классах школы. Особенно 11 класс. Помню свою растерянность перед выбором: кем быть и куда пойти учиться. Я по-хорошему завидовала ребятам – детям врачей или учителей, судьба которых для них самих была определена, и выбор профессии сложным не был. Передо мной лежал весь мир, и мне было жутко страшно совершить в него шаг, понимая, что я могу совершить ошибку. Я сейчас вижу такие же эмоции в глазах наших ребят. Мне очень хочется их поддержать и помочь совершить этот сложный шаг в жизни-выбор профессии, учебного заведения, профильных предметов. Хочется ободрить ребят своим примером/рассказом своей истории о пути в профессию, показав, что мы, родители, когда-то тоже переживали те же эмоции и совершали этот выбор.

Своими историями мы хотим «открыть» ребятам разные профессии и через интерес (а не страх или обречённость) привести к осознанной увлечённости профильными предметами», – так Ольга Сергеевна начала свой рассказ. На лекции мы узнали о том, чем занимается эколог, какие предметы важны в этой профессии, и какова роль экологии в нашей жизни.

Самое главное во всем выступлении Ольги Сергеевны – это то, что каждый человек немного эколог. Не обязательно быть экологом по профессии, чтобы соблюдать правила охраны природы. Каждый человек, вне зависимости от его призвания, профессии, обязан заботиться об окружающей среде. Невозможно нескольким тысячам человек справиться с отходами, произведенными населением планеты.

В частности, эта встреча помогла мне осознать всю глубину проблемы взаимоотношений человека и природы. В Перми через Камские очистные сооружения протекают миллионы кубометров воды, которая никогда уже не будет такой чистой, а все нечистоты сливают в отдельные резервуары, занимающие тысячи кубометров, или Полигон за городом для хранения мусора, занимающий такие же колоссальные территории. На меня эти примеры произвели сильное впечатление, ведь эти разрушающие окружающую среду конструкции увиличиваются каждый год на сотни километров. Для меня это стало открытием то, что человек не может победить горы отходов, оставленных им же.

По мнению Ольги Сергеевны, экология в современном мире – это метапредметная наука, сродни знаниям по ИТ. «Каждый день мы находимся в контакте с информационными технологиями в быту, ровно также нас окружает экология повседневности. Умный, образованный и современный человек стремится быть экологичным. Задумывается о том, что ест, какую воду пьёт, какой «экологический след» оставляет. Поэтому даже если вы не стремитесь стать экологом-профессионалом, знания об экологии, экологичном образе жизни ценные для каждого в настоящее время и бесценны в будущем».

Я считаю, что встречи с родителями на тему профориентации очень важны для нас, ведь каждый должен найти свое призвание, место в мире. Берегите свой город, страну, планету! Оставьте потомкам чистый мир.

**Анна Оборина, ученица 8 «Б» класса**

## *Из дальних странствий возвращаясь*

«Уже на протяжении десятков лет педагоги «Гимназии № 11 им. С. П. Дягилева» организуют экскурсии и составляют туристические маршруты для учащихся. Ведь путешествия открывают для нас целый мир, расширяют границы познания. Как говорил академик Дмитрий Лихачев: «На земле нет неинтересных мест: есть только неинтересующиеся люди, люди, не умеющие находить интересное, внутренне скучные».

Каждое лето наши гимназисты собираются большой компанией, чтобы преодолеть путь, который много лет

назад совершила семья Сергея Павловича Дягилева, чтобы попасть на свои земли в Чернушинском районе. Там же дед Сергея Дягилева, Павел Дмитриевич, построил прекрасную церковь недалеко от своего имения в честь святителя Николая. В наше время рядом с церковью находится женский монастырь, который ежегодно посещают гимназисты, чтобы помочь в работе монахиням, насладиться прекрасными местными видами и, конечно же, отдохнуть. В любую поездку компания набирается разновозрастная: ученики с 5 по 11 класс. Ребята всегда поддерживают друг друга, общаются и дружат.

Так, впечатлениями о поездке поделилась Елизавета Сизикова, ученица 11 «Б» класса: «Лето 2019 года останется со мной навсегда. Особенно выделяется из него июнь и школьная поездка в монастырь. Правда, поездка была незабываемая! Ездили ребята разного возраста, но все общались и работали на одном уровне и сблизились мы одинаково. Наши дни там начинались по обыкновению с завтрака, работы на огороде. Далее тихий час, а во второй половине дня мы просто развлекались: активные и настольные игры, походы в магазин, разговоры по душам... Некоторых ребят до этой поездки я вообще не знала, но было приятно подружиться со всеми, утвердить для себя: что такое команда. Я бы не пропустила возможность поехать туда еще раз!»

**Анна Анатольевна Катаева, учитель географии**



## *Монастырская обитель*

Оранжево-красная вспышка. Жмуришься. Натираешь глаза до боли, противясь пальяющему свету. В ушах звенит щебет птиц. Горячее одеяло. Сбрасываешь раскаленный солнцем кокон. Нагретые пятки на прохладном ковре. Из окна веет ранней свежестью. Невольно сжимаешься. Заспанной походкой, шаркая по цветастому линолеуму и по-утреннему сердито щурясь, отрывисто ступаешь по коридору. Отыскиваешь умывальную комнату. Приторно-сладкий вкус мяты. Брызги на зеркале. Вафельное полотенце. Возвращаешься в комнату и ждешь, лежа на провисших пружинах. Все давно проснулись. Вот скрипит старый лаковый шкаф. В нем пара полутораметровых икон. Большие и странные. Солнечный луч собирает пыльную дорожку золотушек

от окна к приоткрытой дверце, откуда елейной улыбкой выглядывает безмятежный лик Богородицы.

На завтрак – сладкий чай с желтоглазой кашей и сахаром. Входят тихие, смиренные монахини. Их лица восковые, оплыvшие, подобно церковным свечам, потухли. Они скромно доживают свой век, покрытые копотью черных платков. Их траурные одеяния говорят о покое и давней скорби. Подойдя к столу и дождавшись звона колоколов, монахини поют молитву, отвернув головы в сторону золотистых маковок церквей. Они молятся за еще один светлый день, проведенный в послушании и любви.

Сегодня нас ждут работы на монастырском огороде. Если здесь и водятся бесы, то точно где-то между узких грядок лука и картошки. Иначе я не могу объяснить того, почему эти чертовы сорняки появляются каждое утро, несмотря на наш усердный труд.

Разноцветные перчатки дружно разгребают прогретую сухую землю, старательно вынимая каждый ненужный корешок (и нужный тоже). Железные лапы граблей волочатся по земле, не пропуская ни одного сорного листика, прореживают рыхлый слой почвы, позволяя земле вдохнуть свежесть и ласковое тепло июньского полуденного солнца.

По приходу в свою комнату горят руки и голова. После обеда можно отдохнуть. Невзначай тихонько задремать на скрипучих спиралах и сквозь бледно-желтые веки ловить неподвижный маслянистый взгляд святых.

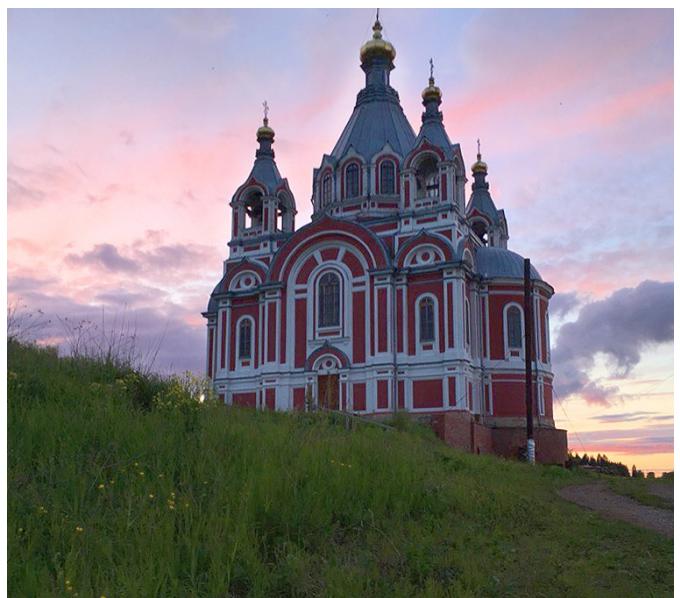
Вечер. Мерно опускающийся полумрак вбирает последнее тепло догорающего дня. Закат, подгоняемый слабым блеском луны неспеша уплывает за бархат кружевного леса. Воет дворовая собака. Сдавленные смешки ребят за дверью единственной неспящей комнаты, в которой все собрались. Этот едва различимый смех из невнятного бессловесного фона изливается в шумный фонтан первобытного хохота, взрывы побреячески забавной своей неуместностью браны и смелых подколов. Единый припадок буйства, как правило, оканчивается строгим, но понимающим пунктирным стуком в дверь...

Ночь продолжается. На смену дикому веселью наступает предутреннее затишье. Шаткая дверь ворчит, разевая черную пасть коридора. Вваливаешься в темноту. Лихорадочно пытаешься отыскать свои холодные ботинки, но хитрые подмигивания лампы в конце коридора намекают на то, что сойдут и чужие. Мона-

шеские кельи издают мирное дыхание. Тихо. Без единого звука аккуратно переставляешь ноги, чтобы никого не встревожить. И чемтише ступаешь, тем скорее хочется добежать до конца коридора к заветному желтому маяку, облепленному дребезжанием серых мотыльков. Где-то впереди медленно открывается дверка. Шуршит плетеный коврик. Плавное пошаривание войлочных тапочек. Из комнатного сумрака выползает сухонькая сгорбленная фигурка. Она ловко опирается на клюку. Не видит и не слышит. На желто-зеленом фоне ее маленький черный силуэт движется прямо в холодящую спину глубь, отмечая секунды сдержаным многоточием ударов палки. Три точки остались. Ближе. Покорные выдохи. Вжимаешься в потертую стену. Задерживаешь дыхание. Глаза широко открыты. Она проходит мимо и исчезает на лестнице. Куда она?

В комнате остались только “свои”. Разговоры становятся ближе. Вместе с ночью приходит задушевность, забытое родство незнакомцев. Десятки историй. Десятки самых нежных откровений. Сейчас мы все друзья. Неизвестно, что станет после, но нам украдкой хочется сохранить эти неуловимые узы кровности на долгие годы. Пускай никто не поймет того, что связало нас в этом забытом уголке этой забытой ночью, но мы принесем эти драгоценные моменты юности через всю жизнь и сохраним эту сокровищницу воспоминаний глубоко в сердце. Сохраним наши Монастырские Дни.

**Кристина Кузьмукова, ученица 11 «Б» класса**



Газета «Путь к успеху» издаётся в рамках реализации проекта «Одаренные дети».

Идейный вдохновитель: Зобачева Р. Д.

Главный редактор: Мутовкина А. С.

Консультант: Мичурина Е. В.

Фото: Глорио С., Ширихин Я., Новосёлова В.

Дизайн, верстка и печать: ООО «МАСТЕР-ЗНАК»

Тираж: 400 шт

Авторы выпуска: Лампиева П., Селезнёва Л., Чудинова А., Болотова Д., Михайлова М., Белуга М., Оборина А., Коблова М., Сибагатов Р., Дегтева Е., Катаева А. А., Явонова Ф., Кузьмукова К., Сизикова Е.

\* Распространяется бесплатно.