****

****

 **УТВЕРЖДЕНО**

 **Директор**

 **МБОУ «Гимназия №11 им. С.П.Дягилева» г.Перми**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Зобачева Р.Д.**

**.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XX фестиваля патриотической песни «Несокрушимая и легендарная», посвященного 75-летию победы в Великой отечественной войне 1941-1945 гг.**

**I. Общие положения.**

* 1. Фестиваль патриотической песни (далее – Фестиваль) является мероприятием, проводимым для обучающихся Гимназии.
	2. Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов XX фестиваля патриотической песни «Несокрушимая и легендарная», посвященного 75-летию победы в Великой отечественной войне 1941-1945 гг..
	3. Организатором фестиваля является МБОУ «Гимназия №11 им. С.П.Дягилева» г.Перми.
	4. Участники представляют хоровой номер, соответствующий заявленной теме: песни Великой Отечественной войны и о Великой Отечественной войне.

**II. Цели и задачи фестиваля**

2.1. Цель Фестиваля: воспитание патриотизма, любви к Родине через развитие творческих способностей и актуализации общечеловеческих ценностей.

2.2. Задачей Фестиваля является создание условия для

 - развития и пропаганды вокального искусства обучающихся и воспитанников Гимназии, выявление талантливых детей;

 - воспитания эстетического вкуса детей и юношества;

 - развития творческой деятельности и творческой самореализации личности;

 - воспитания чувства любви к Родине, патриотизма, гражданственности;

 - поддержания общечеловеческих ценностей и традиций;

 - формирования среды творческого общения учащихся, родителей и педагогов Гимназии.

**III. Участники Фестиваля**

* 1. Участниками Фестиваля могут быть обучающиеся Гимназии с 5 по 11 класса.
	2. Фестиваль проводится по трем номинациям:
* «Песни военных лет 1941-1945 гг»;
* «Песни послевоенных лет, 50-80 гг. XX века »;
* «Современные патриотические песни 90-х гг XX века – XXI века»

Замена участников и заявленных номеров не допускается.

* 1. Участие в фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения.

**IV. Порядок проведения Фестиваля**

* 1. Фестиваль проводится в один день и в 3 этапа:

**I Этап** – презентация и представление, выбранной песни – 14 декабря 2019 г.;

**II Этап** – конкурсное прослушивание выбранных произведений– 29 февраля 2020 г.;

**III Этап** – Участие победителей номинаций фестиваля в праздничном концерте, посвященном Дню победы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.) - 8 мая 2020 г.

* 1. Участие в Фестивале возможно только при условии подачи предварительной заявки до 8 декабря 2019 г.
	2. Фонограмма «минус», презентации или видеоролики отправляются вместе с заявкой.
	3. Фестиваль запланирован как единое зрелищное мероприятие со сценарием, поэтому оргкомитет настаивает на присутствии всех участников от начала и до конца мероприятия. Выход из зала после собственного выступления – проявление неуважения к остальным участникам.
	4. Сопровождение групп участников классным руководителем является обязательным. В целях упорядочения процесса размещения участников классные руководители должны присутствовать на репетициях фестиваля.
	5. Жеребьевка участников не производится, номера выстраиваются в соответствии со сценарием Фестиваля.
	6. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Фестиваля). В случае технической заминки классный руководитель имеет право остановить выступление своего участника, чтобы начать конкурсное выступление заново.

V. **Критерии оценивания**

* 1. Выступления оценивает независимое жюри, в состав которого входят квалифицированные специалисты, ветераны Войны и администрация Гимназии.
	2. Оценка выступлений участников Фестиваля ведется по следующим критериям:
1. чистота интонирования мелодии, унисона или многоголосия (3-5 баллов);
2. внятность и четкость произношение текста, четкая дикция и артикуляция (2-5 баллов);
3. эмоциональность и выразительность исполнения (2-5 баллов);
4. использование технических средств, позволяющих полно раскрыть образ исполняемого произведения (2-5 баллов);
5. культура сценического поведения (выход, уход, взаимодействие друг стругом и классным руководителем) (2-5 баллов);
6. полнота класса на сцене (2-5 баллов).
7. **Организационный комитет Фестиваля**
	1. Для проведения Фестиваля создается Организационный комитет в составе (далее – Оргкомитет):
* Зобачева Раиса Дмитриевна, директор Гимназии
* Мичурина Елена Вячеславовна, заместитель директора по ВР Гимназии.
* Сальникова Ирина Александровна, педагог дополнительного образования, руководитель Образцового детского коллектива хора «Весна», хоровых коллективов девочек Гимназии.
* Байчурина Наталья Игоревна, педагог дополнительного образования, хоровых коллективов мальчиков Гимназии.
* Ренева Мария Владимировна, учитель музыки Гимназии
* Бойкова Наталья Викторовна, концертмейстер Образцового детского коллектива хора «Весна», хоровых коллективов девочек Гимназии.
	1. Функции оргкомитета:
* разработка настоящего Положения;
* определение даты и времени проведения Фестиваля;
* разработка текущей документации (листы регистрации, критерии оценивания исполнения, формы оценочных листов, протоколов, заказ и оформление сертификаты участников, благодарственных писем, дипломов);
* формирование состава жюри конкурса;
* подведение итогов Фестиваля;
* принятие решения об изменении количества поощрительных мест и введении дополнительных (специальных) призов, учитывая рекомендации жюри;
* размещение информации о конкурсе в сети Интернет (официальный сайт, Единый портал Пермского образования, средства массовой информации).
	1. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в порядок работы Фестиваля (например, в случае большого количества заявок проводить фестиваль в два дня или организовать выступления участников в разных аудиториях).
	2. Осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Фестивале.
	3. Решения оргкомитета оформляются протоколом и утверждаются председателем оргкомитета.

**VII. Жюри Фестиваля**

7.1. Для оценки выступлений участников создается жюри Фестиваля.

7.2. Жюри осуществляет оценку выступления участников Фестиваля в соответствии с настоящим Положением, определяет победителей.

7.3. Членами жюри могут быть руководители и педагоги детских музыкальных школ, школ Искусств, ведущих музыкальных коллективов, преподаватели и студенты специализированных учебных заведений, ветераны ВОв 1941-1945 гг, представители администрации Гимназии.

7.4. Решение жюри оформляется соответствующим протоколом и пересмотру не подлежит.

1. **Подведение итогов и награждение**
	1. Жюри подводит итоги в день проведения Фестиваля после завершения выступления всех участников.
	2. В каждой номинации выбираются победители и призёры и вручаются Дипломы I, II и III степеней.
	3. Учитель, подготовивший финалиста Фестиваля, получает благодарственное письмо.
	4. Участники, не занявшие призовых мест, получают сертификаты участников Фестиваля.
	5. Хоры награждаются одним сертификатом/дипломом на весь коллектив.
	6. По предложению жюри и решению Оргкомитета участники Фестиваля могут дополнительно награждаться дипломами жюри.